

***L'altre món rural. Reflexions i experiències de la nova ruralitat catalana.* Presentació del llibre**

Sara Sánchez Bernabeu

El llibre *L'altre món rural. Reflexions i experiències de la nova ruralitat catalana* es presentà el 24 de maig del 2022 a la seu de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC). L'acte es va oferir en format híbrid, amb la possibilitat de seguir-lo a distància. La presentació va consistir en una taula rodona sobre alguns dels principals temes tractats al llibre. El moderador fou Antoni Luna, geògraf i vicerector d'Internacionalització de la Universitat Pompeu Fabra (UPF). Les persones que van intervenir foren: Rosa Cerarols (UPF) i Joan Nogué (Universitat de Girona), editors del llibre; Gemma Carbó, directora del Museu de la Vida Rural. Meritxell Serret, exconsellera d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació de la Generalitat de Catalunya i diputada al Parlament de Catalunya, també convidada, no va poder-hi intervenir perquè el ple del Parlament del mateix dia es va allargar tota la tarda.

L'acte va ser introduït per Jaume Guillamet, president de la Secció de Filosofia i Ciències Socials de l'IEC, i Rafael Giménez-Capdevila, president de la Societat Catalana de Geografia.

En seva la introducció, Antoni Luna explicà que el llibre es covà durant la pandèmia. Rosa Cerarols, editora del llibre, feu una descripció de l'obra, afegint que la voluntat divulgativa de la publicació. Així s'obre la Geografia a una altra tipologia de públic, que aporta una mirada diferent al món rural. Seguidament Joan Nogué, també editor, va intervenir explicant el sentit del títol *L'altre món rural*, que es deu al fet que els autors van voler qüestionar els estereotips i tòpics sobre la relació camp-ciutat. Finalment, va intervenir Gemma Carbó, que expressà que el llibre va arribar en el moment adequat al Museu de la Vida Rural i el paper de la cultura en el món rural. Tot seguit s'obrí el torn obert a preguntes.

La taula rodona tractà la pervivència dels tòpics sobre el món rural, les transformacions dels seus paisatges, les dificultats de la petita explotació familiar per sobreviure, la manca de relleu generacional, els problemes d'habitatge, el risc d'incendis, el futur de l'agroecologia, la transició energètica a pagès o el paper de l'art i de la cultura en el desenvolupament local rural.

* * *